



christoph gantert
orient

turivox
derya annies
express

eine musikalische reise von london nach istanbul

sonntag, 21. september 2008, 17:00h
gasthaus löwen, sommeri bei amriswil

mittwoch, 24. september 2008, 20:00h
wasserkirche, limmatquai, zürich

donnerstag, 25. september 2008, 20:00h
altes stadthaus, marktgasse 53, winterthur

chorlieder von morley, dowland, attaignant, bruch, orlando, schubert, kodály u. a.
uraufführung: «totentanz» von christoph gantert

eintritt frei, kollekte



Stadt Zürich
Kultur



England I
«April is in my
Mistress' Face»
Thomas
Morley
1557-1602

Deutschland
«Gebet»
Max Bruch
1892
Text von
Eduard Mörike

Schweiz
«Totentanz»
Christoph
Gantert
2008
(Uraufführung)

Osterreich
«Liebe»
Franz Schubert
1823
Text von
Friedr. Schiller

Ungarn I
«A jó lovas
katonának»
Volkslied
Satz von
Karai & Kollar

England II
«Come again»
John Dowland
1562-1625

Frankreich I
«Tourdion»
verlegt von
Pierre
Attaignant
1530

Ungarn II
«Esti dab»
Zoltán Kodály
1938

Frankreich II
«Anne de
Bretagne»
Volkslied
bearb.
B. Sluyterman

Italien I
«O occhi,
manza mia»
Orlando
di Lasso
1532-1594

Italien II
«Questa dolce
Sirena»
Giovanni
Gastoldi
1550-1591

Serbien
«U tom
Somboru»
Volkslied
bearb.
B. Sluyterman

Türkei
«Bülbulüm»
Volkslied
Satz von
Nevit Kodalli
*1924

Griechenland
«O
Charalambis»
Volkslied
bearb.
B. Sluyterman

orient express

das vokalensemble **turivox** pflegt seit 1990 den dialog zwischen alter und neuer musik und wird 2008 erstmals von **derya annies** geleitet. zur uraufführung gelangt diesmal ein werk von **christoph gantert**, der äthiopische pentatonik und jazzigen groove mit strophen aus dem basler totentanz verbunden hat, sowie auch solistisch mit trompete und handörgeli auftreten wird.